

Recueil d'expériences - Fiche action n°3

Sensibiliser le grand public dans les médiathèques

Réunions d'échanges sur les grands enjeux de l'eau

Public sensibilisé

Usagers des médiathèques

Accroche utilisée pour intéresser le public

Une exposition interactive temporaire dans les médiathèques animée par le personnel des médiathèques. Organisation de réunions d'échanges sur la consultation sur l'eau à destination du grand public.

Objectifs

- Sensibiliser le grand public au thème de l'eau.
- Informer sur le Sdage.
- Mobiliser le grand public pour qu'il vienne donner son avis sur les grands enjeux de l'eau lors des réunions d'échanges.

Partenariats mis en place

Avec la bibliothèque départementale de prêt (BDP), les médiathèques et des collectivités.

Résultats / évaluation

L'objectif est atteint en terme d'implication des médiathèques, de mobilisation du public (école et usagers) et de communication. Cependant, la grande majorité des personnes qui ont participé aux réunions de consultation étaient déjà impliquées et motivées par la thématique de l'eau. D'autre part les participants sont surpris de la démarche : ils ne s'attendent pas à ce qu'on leur demande de donner leur avis.

Les conditions de réussite :

Avoir l'aide de la BDP pour mobiliser les médiathèques, former les bibliothécaires pour les impliquer, s'y prendre au moins 9 mois à l'avance, avoir tout le personnel des bibliothèques lors de la formation, maîtriser la communication, avoir des lieux suffisamment spacieux pour accueillir l'exposition

Les freins à la mise en œuvre de l'action : la démarche nécessite de prévoir 2 à 3 semaines par médiathèques, donc il n'est pas possible de faire plus de deux réunions d'échange par mois.

Les perspectives

Si c'était à refaire : travailler plus en amont avec les médiathèques pour mieux s'intégrer dans leur programmation annuelle, améliorer la communication. Bien que la démarche soit pertinente, après deux actions de consultation avec les médiathèques en 2008 et 2012, le CPIE souhaite s'orienter vers une autre démarche pour mobiliser davantage le grand public, et pas seulement les initiés.

Témoignage d'acteur

« Mobiliser le grand public non initié pour donner son avis lors de la consultation sur l'eau est un vrai défi si l'on souhaite des restitutions qualitatives. Mais la mise en place de la démarche auprès des médiathèques a été très enrichissante en contacts et échanges. »

Olivier KOTVAS, éducateur à l'environnement

CPIE du Velay

Centre permanent d'initiatives pour l'environnement
Le Riou – Rue du Cocher - 43700 CHASPINHAC
04 71 03 01 17 - olivier.kotvas@cpieduvelay.fr

Description

Le CPIE du Velay a créé une exposition interactive sur l'eau à la demande de la bibliothèque départementale de prêt (BDP) en 2007 pour sensibiliser et informer le grand public fréquentant les médiathèques. Cette exposition a été adaptée en 2008 pour servir de support pour animer la consultation sur l'eau.

En 2012 / 2013, cette exposition a servi d'accroche dans les médiathèques pour intéresser le public au thème de l'eau et l'inviter à donner son avis lors de réunions d'échanges.

La BDP a sollicité son réseau de médiathèques pour installer l'exposition et accueillir les réunions d'échanges. Le CPIE a installé l'exposition sur l'eau dans les structures ayant répondu favorablement durant 1 à 4 semaines.

Le personnel des médiathèques a été formé à son utilisation pour la faire vivre en autonomie (accueil des scolaires et usagers).

En parallèle, pendant la durée de l'exposition, le CPIE organisait des réunions d'échanges. Le personnel des médiathèques invitait les usagers à venir à ces réunions pour en savoir plus. Une communication a également été faite via la presse.

Ces réunions, d'1h30 à 2h, étaient animées par deux personnes du CPIE du Velay qui présentaient un diaporama sur la directive cadre sur l'eau, le comité de bassin, l'agence de l'eau, l'objectif d'atteinte du bon état écologique des eaux et l'objet de la consultation.

Le CPIE a ensuite projeté les films réalisés par l'agence de l'eau Loire-Bretagne sur les quatre grandes questions importantes. Puis, la séance débouchait sur un temps d'expression et de débat entre les participants. Les animateurs du CPIE prenaient des notes et restituaient la synthèse des échanges.